

Osnovni principi psihoterapijske edukacije i naša misija

Gešalt akademija insistira na ličnom rastu i razvoju i prorađivanju ličnih tema tokom edukacije i celog života, na razvijanju dobrog kontakta sa sobom i dobrom kontaktu sa okolinom kao i življenje gešalt filozofije.

U svom radu psihoterapeut koristi sebe, svoju ličnost, svoje značajne teme, svoju istoriju i svoja značajna životna iskustva. Kako bi njegov rad bio na visokom nivou potrebno je da je sposoban da svesnošću prati sebe i svoje procese tokom psihoterapijskog rada. Dobro poznavati sebe znači permanentno istraživati i razumevati sebe. Unutrašnja mapa naše duše na taj način pomaže nam u zajedničkom traganju sa našim klijentom u nastojanju da mu pomognemo da pronađe svoj put i smisao.

U današnjem svetu desenzitizacije i zane-marivanja sebe i svojih procesa, više nego ikad lekovit je kontakt sa sobom i sa drugima. Gešalt psihoterapeut tokom edukacije i celog života razvija i unapređuje veštine zdravog i hranljivog kontaktiranja sebe i drugih.

Gešalt nije samo terapija i metodologija psihoterapije, to je način života i vrednosni sistem. Edukacija pomaže budućem terapeutu da upozna sebe i svoje potrebe i živi u skladu sa načelima kontakta, kompenzacije, fleksibilnosti, rasta i razvoja, kreativnosti, asertivnosti, posvećenosti.

Dobar odnos teorije i prakse (pristup odozdo).

Veliki nemački filozof, Imanuel Kant, rekao je da su pojmovi bez iskustva praz-

ni i da je iskustvo bez pojmova slepo. Naša škola vodi se ovim načelom. Gešalt akademija nastoji da razvije i unapredi gešalt teoriju i metodologiju. Da bi to postigli od samog početka edukacije insistiramo na krajnjem razumevanju i kritičkom preispitivanju teorijskih koncepata. Za svaki i najmanji teorijski koncept kreiraju se mnogobrojni primeri iz običnog, svakodnevnog i terapijskog iskustva. Pristup odozdo znači da uvek krećemo od primera iz neposrednog iskustva. Naš cilj nije bubanje i verglanje teorijskih koncepata već saživljavanje sa njima, i sticanje veštine da se svet i svakodnevni život opažaju kroz naše teorijske koncepte.

Praktična primenljivost

Već od prve radionice Gešalt akademija uči vas krajnje praktičnim i primenljivim znanjima i veštinama. Zasnovana je na iskustvenom radu koji angažuje edukanta i daje mu u ruke praktične alate koje može primenjivati u svom svakodnevnom životu, na svoje socijalne odnose i kasnije u radu sa realnim klijentima.

Integrativni pristup

Integrativni pristup podrazumeva upoznavanje sa različitim strujama i načinima rada u gešalt psihoterapiji i psihoterapiji uopšte.

Razvoj kritičkog mišljenja

Pripadnici Geštalt akademije nastoje da kritički preispitaju svoje terapije i prakse, lociraju probleme i teškoće u psihoterapijskom radu i ponude nova kreativna rešenja.

Razvoj svesti o ekopsihologiji

Savremeni način života u urbanim sredinama u mnogome je u vezi sa patologijom koju razvijamo (patologije gradskih pacova). Geštalt akademija nastoji da promoviše svest o lekovitosti povratka prirodi i bivanja u prirodnom okruženju kao načinima čišćenja i prikupljanja energije.

Razvoj svesti o ekopsihologiji

Odnos između psihoterapeuta i klijenta je živ i stvaran. To znači da će u njemu učestvovati i sve ono što klijent nosi sa sobom (relacije sa roditeljima, odnos sa autoritetima, spektar socijalnih iskustava, traume...), ali i sve ono što terapeut nosi sa sobom.

Terapijski odnos tako postaje način da se sada i ovde uhvatimo u koštac sa senkama iz prošlosti koje i danas oblikuju naš život. Klijentova tipična ponašanja i životni skript nailazi u terapiji na drugačiji odgovor. Osvetljeni jednim novim, drugačijim odnosom naša ponašanja i skriptovi se spontano menjaju.

Psihoterapeut vodi računa o tome na koji način on učestvuje u onome što se sa klijentom događa. Relacioni pristup oslanja se na ideju da smo mi deo polja organizam-sredina, odnosno pojedinac-društvo, odnosno psihoterapeut-klijent. Relacioni pristup nastoji da na fenomene koji se događaju na granici kontakta između orga-

Individualni pristup

Geštalt akademija svakog edukanta uzima kao specifičnog, a učitelji nastoje da ga upoznaju i prate njegov lični rast i razvoj. Poznavanje edukanta kroz psihoterapijski rad sa njim omogućava nam da ga podržimo u razvoju i negovanju ličnog i jedinstvenog pristupa psihoterapiji i stvaranju geštalt terapije i prakse. Učitelji upoznaju preferencije, jake i slabe strane edukanata, znanja i veštine koje donose iz prethodnog obrazovanja i pomažu edukantu da ih integriše i na najbolji način koristi u svom daljem rastu i radu.



Resursi

Naš tim sastavljen je od posvećenih stručnjaka iz oblasti psihoterapije i savetovanja sa višegodišnjim radnim iskustvom. U prostorijama Akademije Geštalt psihoterapije dočekaće vas učitelji spremni da se posvete vašem rastu i razvoju na individualnom planu, kao i da podrže vaše talente koji će vas činiti jedinstvenim u ulozi psihoterapeuta. Svi naši učitelji i supervizori prolaze kroz konstantan lični rad na svojim kapacitetima i tehnikama, sa ciljem da sebi, vama i klijentima pruže najbolje od sebe. Ono što nas čini drugačijim je uska saradnja kolegama iz Italije sa Segreteria Instituto di Gestalt HCC koji su vodeći inovatori geštalt psihoterapije, zbog čega naš tim raspolaže uvek novim i svežim informacijama iz sveta psihoterapije i savetovanja. Svaki učitelj i asistent na Akademiji Geštalt psihoterapije raspolaže velikim brojem ličnih primera iz prakse, kao i iskustva bivanja u ulozi terapeuta, koje će podeliti sa vama u nameri da vam pruže snažan oslonac na početku edukacije i podršku za svoje prve korake u psihoterapiji.



Nikola Krstić

Direktor i osnivač GA
Učitelj-supervizor
Master geštalt psihoterapije
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Dipl. filozof



Milan Nikolić

Učitelj-supervizor
Master geštalt psihoterapije
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Facilitator sistemskih konstelacija
Dipl. pravnik



Slaviša Savić

Učitelj-supervisor
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Dipl. filozof
Dipl. menadžer



Dejan Vučinić

Učitelj
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Dr psihologije



Zvezdana Savić

Učitelj
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Sertifikovani psihodramski psihoterapeut
Facilitator sistemskih konstelacija
Supervisor u edukaciji



Dragana Nikolić

Učitelj
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Dipl. psiholog



Ognjen Vukotić

PR i sekretar GA
Saradnik u nastavi
Geštalt psihoterapeut pod supervizijom
TA terapeut u edukaciji
Dipl. psiholog



Bojana Radlović

Učitelj-saradnik u nastavi
Sertifikovani geštalt psihoterapeut
Dipl. antropolog



Darko Hristov

Saradnik u nastavi
Geštalt psihoterapeut pod supervizijom
Licencirani klinički psiholog
Ma psiholog



Dragan Savković

Saradnik u nastavi
Sertifikovani REBT psihoterapeut
Psihijatar

Zašto baš geštalt psihoterapija?

Geštalt psihoterapija bazira se na zakonima prirode koji su stari milijardama godina. To su principi organizmičke samoregulacije, evolucije, rasta i razvoja (igra), kreativne adaptacije. Priroda nas je već obdarila moćnim mehanizmima koji već milionima godina obezbeđuju naš opstanak.

Geštalt psihoterapija se temelji na iskustvu da u nama leže neslućene snage i potencijali. Njen smisao je povezivanje i aktiviranje naših skrivenih kreativnih potencijala.


Geštalt psihoterapija počiva na uverenju da su promena i rast prirodni procesi koji se spontano dešavaju kada osvestimo i razradimo načine na koje ih zaustavili.

Geštalt psihoterapija nas ne patologizira, već mentalne teškoće vidi kao načine da preživimo. Ovi načini koji obično nastaju tokom detinjstva ili kasnije u teškim iskustvima, kasnije više nisu funkcionalni. Ovi načini da preživimo sada su potencijali za rast, kao što je đubrivo potencijal za rast biljaka.

Geštalt psihoterapija nije samo psihoterapijski pravac već i kompletna životna filozofija i životni stil koji tražimo i kome težimo, uvek na jedinstvene i samo naše individualne načine.

Geštalt psihoterapeuti obično su ljudi alternativnog pogleda na svet, neopterećeni konvencionalnim pristupima, tabuima i normama, ljudi koji se ne sklanjaju iza institucija i zvanja, ne manipulišu ugledom i nisu karijeristi. Nisu osuđujući i rigidni, već fleksibilni i u dobrom kontaktu sa sobom. Geštalt psihoterapeuti su





veoma adaptibilni, maštoviti, preduzimljivi, otvorenog uma i otvorene duše. Mi smo tu da se istinski sretnemo i razmenimo sa svojim klijentima. Geštalt psihoterapija od nas traži posvećenost i “geštaltistički” način života.

Geštalt psihoterapeut prolazi kroz edukaciju u kojoj godinama praktično radi na sebi i svojim problemima. Na taj način Geštalt psihoterapeuti stižu neposredno i lično iskustvo, upoznaju sebe, baždare i neguju svoje biće, kao glavni instrument kojim psihoterapeut deluje.

Geštalt psihoterapija vuče korene iz psihoanalize i naslednik je nepresušne riznice psihoanalitičkih iskustava. Razvila je efikasne načine bivanja sa sobom i svojim procesima i osveščivanja nesvesnih dinamika. Ovi načini baziraju se na radu u sada i ovde, veoma su iskustveni i neposredni. GT Integriše tradicionalna učenja i filozofije istoka (budizma, zen budizma, joge, meditacije). Bazira se na filozofiji egzistencijalizma i seže do visina autentičnih spritualnih iskustava.

Geštalt psihoterapija zasnovana je na filozofiji celovitosti (holizma) i balansa, pa prirodno integriše najbolje iz drugih psihoterapijskih pravaca (psihoanalize, telesne psihoterapije, transakcione analize, psihodrame, sistemske psihoterapije, art terapije, terapije igrom i pokretom). U okviru geštalt psihoterapije integrisana su, prožeta i asimilovana iskustva, znanja i tehnike svih ovih moćnih psihoterapijskih pravaca.

Geštalt psihoterapija je jedinstvena i neponovljiva za svaki par klijent-terapeut. U beskrajnom obilju potencijala koje GT nudi, klijent i terapeut zajedno otkrivaju i stvaraju jedinstvenu formulu za svakog klijenta ponaosob.

Program edukacije



Uvod

Čitava edukacija podeljena je na četiri godine i na dva dela, bazični i napredni. Prva i druga godina sačinjavaju bazični a treća i četvrta napredni deo. Vaša edukacija, međutim ne mora trajati tačno četiri godine. Kako se svako od nas razvija svojim tempom, prirodno je da studenti u skladu sa svojim potrebama, obavezama i mogućnostima napreduju onom brzinom koja im odgovara.

Nakon bazičnog dela edukacije studenti dobijaju sertifikat u kome stoji da su prošli kroz dvogodišnji intenzivan rad na sebi i razvoju svoje emocionalne inteligencije i socijalnih veština, te da su savladali osnove geštalt psihoterapije. Nakon naprednog dela edukacije studenti bivaju inicirani u zvanje sertifikovanih geštalt psihoterapeuta.

I godina

Trajanje

Godinu dana (oktobar-jun), susreti svakog drugog ili trećeg vikenda (subota/nedelja). Ostvariv broj sati po vikendu: 12h do 14h

Svaki početak je uzbudljiv i upravo je u tome njegova lepota. Studenti se upoznaju sa kolegama sa grupe i učiteljima. Učitelji nastoje da upoznaju studente kako bi im pomogli da što bolje iskoriste svoje osobne potencijale. Svi zajedno nastojimo stvoriti podsticajnu i prijatnu atmosferu za učenje kroz praksu. Sva znanja i veštine koje se još od prvog dana uče praktično su primenljive u samom životu i psihoterapijskom radu. Kroz praksu ovladavamo osnovnim teorijskim konceptima i filozofijom geštalt psihoterapije. Ovo je i vreme intenzivnog rada na sebi i svojim temama i procesima.

Osnovni principi GT:

Koncept svesnosti - psihoterapeut kao istraživač

Vežba kontinuiteta svesnosti, zone svenosti, korišćenje zona svesnosti u kvalitativnom, relacionom, dialoškom istraživanju u GT. Priroda svesnosti. Figura i pozadina (priroda figure i priroda pozadine). Dinamika početka (kontekst). Svesnost, sloboda izbora, odgovornost, kontakt sa stvarnošću. Priznati ono što jeste. Povezati se sa doživljajem na holistički način. Koncept izbegavanja doživljaja i izbegavanja kontakta.

Terapeut se pojavljuje na granici kontakta tako što ono što mu klijent govori želi da razume (u hermeneutičkom smislu), sebi da učini jasnim i tako što želi da doživi klijentov svet (ono što klijent (ne)doživljava. Pitanja koje terapeut postavlja. Tehnika vraćanja fidebeka (imago eksperiment - budite kratki (supresivni element). Način na koji terapeut nudi sebe (relacioni aspekt rada). Opasnosti u istraživanju.

Dodatna literatura

- O'Leary, E. (1993). *EMPATHY IN THE PERSON CENTRED AND GESTALT APPROACHES*. The British Gestalt Journal, 2(2), 111-114.
- Nevis, Edwin C. (1998). *The Search for Personal Knowledge: Phenomenological, Gestalt, and Cognitive Approaches to Awareness*. Gestalt Review, 2(1), 48-49.
- Fodor, Iris E. (1998). *Awareness and Meaning-Making: The Dance of Experience*. Gestalt Review, 2(1), 50-71.
- Frommer, Stephen M. (1980). *THE PROCESS OF QUESTION-ASKING IN PSYCHOTHERAPY*. The Gestalt Journal, 3(1), 152-159.
- Van Egdorn, R. (1980). *AWARENESS AND CONSCIENCE: MY APPROACH TO GESTALT THERAPY*. The Gestalt Journal, 3(1), 107-110.
- Zinker, J. (1991). *CREATIVE PROCESS IN GESTALT THERAPY: THE THERAPIST AS ARTIST*. The Gestalt Journal, 14(2), 71-88.

Osnovni principi GT:

Paradoksalna teorija promene - koncept podrške i frustracije - otpor

Paradoksalna teorija promene, promena kao posledica vs promena kao cilj. Koncept otrovne supice, igra moći, podrška koja slabi. Otpor kao izbegavanje doživljaja: about-

izam, should-izam i manipulacija. Koncept supresivne tehnike: prevođenje about-izma, should-izma i manipulacije u izražavanje doživljaja. Rad na otporu: poštovanje otpora, osveščivanje otpora, pretvaranje otpora u svesnu odluku, dozvola za korišćenje otpora kao samozaštite, eksperimentisanje sa osveščivanjem doživljaja i komuniciranjem doživljaja.

Dodatna literatura

- Marmgren, L. (1998). *Change: Some Speculation based on Comparing Gestalt and Complexity Theory*. Gestalt Review, 2(1), 28-47.
- Maurer, R. (2003). *Using the Paradoxical Theory of Change in Organizations*. Gestalt Review, 7(3), 252-260.
- Marcus, E. (1980). *GROUNDING, RESISTANCE, AND DECISION MAKING*. The Gestalt Journal, 3(1), 112-119.

Osnovni principi GT:

Egzistencijalistička filozofija - fenomenološka metoda - polje organizam/sredina i koncept kokreacije

Osnovni principi egzistencijalističke filozofije (egzistencija vs esencija: čovek je ono što od sebe napravi). Neurotične dihotomije. Polje organizam sredina i fenomeni na granici kontakta kao kokreacija (primeri iz biologije, kontekst, primeri psihološke kokreacije, koncept psihopatologije kao adaptacije, povlačenje sa granice kontakta kao psihopatologija (izbegavanje kontakta).

Koncept organizmičke samoregulacije: potreba, kontakt, povlačenje. Koncept potrebe kao nedostatka. Pretkontakt, kontakt i pun kontakt. Asimilacija i promena.

Fenomenološka metoda: stavljanje u zagrada (proveravanje), deskripcija, aktivna radoznalost, kreativna nezainteresovanost.

Dodatna literatura

- Parlett, M. (1991). *REFLECTION ON FIELD THERAPY*. The British Gestalt Journal, 1(2), 69-81.
- Parlett, M. (1995). *GESTALT THERAPY: PRINCIPLES, PRISMS AND PERSPECTIVES*. The British Gestalt Journal, 4(1), 3-13.
- Kennedy, D. (2003). *THE PHENOMENAL FIELD: THE HOMEGROUND OF GESTALT THERAPY*. The British Gestalt Journal, 12(2), 76-87.
- Blaize, J. (1998). *Introduction to a Phenomenological Approach of the Body in Gestalt Therapy*. Gestalt Re-

Osnovni principi GT: Relaciona paradigma i relacione intervencije: psihoterapeut kao instrument

Od intrapsihičke paradigme do paradigme ko-kreirane uzajamnosti. Terapijski odnos kao realna činjenica. Tenzija kontakta I formiranje granice kontakta.

Dodatna literatura

- Philippson, P. (1993). *GESTALT AND REGRESSION*. The British Gestalt Journal, 2(2), 121-124.
- Saemmler, Frank M. (1997). *CULTIVATED UNCERTAINTY: AN ATTITUDE FOR GESTALT THERAPISTS*. The British Gestalt Journal, 6(1), 40-48.
- Barber, P. (1997). *The Client-Therapist Relationship: An Action Research Approach Part 1*. The British Gestalt Journal, 6(1), 49-57.
- Barber, P. (1997). *The Client-Therapist Relationship: An Action Research Approach Part 2*. The British Gestalt Journal, 6(2), 87-96.
- Brown, Judith R. (1997). *RESEARCHER AS INSTRUMENT: AN EXPLORATION OF THE RELATIONSHIP BETWEEN GESTALT AND QUALITATIVE METHODOLOGY*. Gestalt Review, 1(1), 71-84.
- Meyer, K. (2001). *A Relational Perspective on "Gestalt Therapy and the Phenomenological Method"*. Gestalt Review, 5(3), 205-210.
- Yontef, G. (2002). *The Relational Attitude in Gestalt Therapy Theory and Practice*. International Gestalt Journal, 25(1), 15-36.

Osnovni principi GT: Teorija selfa i ciklus kontakta

Specifičnost geštalt teorije selfa. Self kao fenomen na granici kontakta.

Dodatna literatura

- McLeod, L. (1993). *THE SELF IN GESTALT THERAPY THEORY*. The British Gestalt Journal, 2(1), 25-40.
- Lobb, Spagnuolo M. (2001). *The Theory of Self in Gestalt Therapy: A Restatement of Some Aspects*. Gestalt Review, 5(4), 276-288.
- Perls, Frederick S. (1978). *FINDING SELF THROUGH GESTALT THERAPY*. The Gestalt Journal, 1(1), 54-73.
- Cahalan, W. (1983). *AN ELABORATION OF THE GESTALT PERSONALITY THEORY: THE EXPERIENCE OF SELF IN SOCIAL RELATIONS*. The Gestalt Journal, 6(1), 39-53.

Osnovni principi GT: Istorijski razvoj GT i hipoteza antropološko-socioloških faza razvoja

Razvoj geštalta: Antropološka paradigma. Narcističko, tehnološko I fluidno društvo.

Dodatna literatura

- Clarkson, P. (1993). *2,500 YEARS OF GESTALT: FROM HERACLITUS TO THE BIG BANG*. The British Gestalt Journal, 2(1), 4-9.
- Clarkson, P. (1993). *GESTALT THERAPY IS CHANGING: PART 1 – FROM PAST TO PRESENT*. The British Gestalt Journal, 1(2), 87-93.
- Clarkson, P. (1997). *GESTALT THERAPY IS CHANGING: PART 2 – WHICH FUTURE?*. The British Gestalt Journal, 6(1), 29-39.
- Rosenfeld, E. (1978). *AN ORAL HISTORY OF GESTALT THERAPY, PART 1 : A CONVERSATION WITH LAURA PERLS*. The Gestalt Journal, 1(1), 8-31.
- Rosenfeld, E. (1978). *AN ORAL HISTORY OF GESTALT THERAPY, PART 2 : A CONVERSATION WITH ISADORE FROM*. The Gestalt Journal, 1(2), 7-27.
- Wysong, J. (1979). *AN ORAL HISTORY OF GESTALT THERAPY, PART 3 : A CONVERSATION WITH ERVING AND MARIAM POLSTER*. The Gestalt Journal, 1(2), 3-26.
- Wysong, J. (1985). *AN ORAL HISTORY OF GESTALT THERAPY, PART 4 : A CONVERSATION WITH ELLIOTT SHAPIRO*. The Gestalt Journal, 8(2), 5-26.

Osnovni principi GT: Tehnike

Supresivne, ekspresivne, eksperiment.

Dodatna literatura

- Naranho, C. (2017). *Geštalt terapija - Stav i praksa neterijskog učenja*. Izdanja Milana Nikolića. Beograd

Osnovni principi GT: Koreni i uticaji

Filozofija i antropologija (GP). Koreni u psihoanalizi i razlike. Uticaji egzistencijalizma, fenomenologije, istočnjačke filozofije. Socijalni i politički uticaji, Pol Gudmanova tradicija, jevrejski koreni geštalta i tradicija antifazišma)



Etika, ugovor, edukacija

Važnost ugovora sa klijentom. Ugovor sa sobom. Ugovor sa supervizorom/mentorom. Poverenje i poštovanje klijentove intimnosti. Profesionalna i lična etika. Postavljanje ugovora u terapijskom procesu. Ugovor kao granica. Ugovor kao podrška u radu.



Dodatna literatura

- Fuhr, R. (1993). *BEYOND CONTACT PROCESSES: I ETHICAL AND EXISTENTIAL DIMENSIONS IN GESTALT THERAPY*. The British Gestalt Journal, 2(1), 53-60.
- Melnick, J; Nevis, March S; Melnick, Nosan G. (1994). *THERAPEUTIC ETHNICS: A GESTALT PERSPECTIVE*. The British Gestalt Journal, 3(2), 105-113.
- Jacobs, L. (2003). *Ethics of Context and Field: The Practices of Care, Inclusion and Openness to Dialogue*. The British Gestalt Journal, 12(2), 88-91.
- Fuhr, Gremmler M. (2001). *Ethic Dimensions in Gestalt Therapy: From a Normative to an Integral Formation of Value Judgments*. Gestalt Review, 5(1), 24-44.
- Lee, Robert G. (2002). *Ethics: A Gestalt of Values/The Values of Gestalt—A Next Step*. Gestalt Review, 6(1), 27-51.
- Feder, B. (1978). *RESPONSIBILITY AND THE GESTALT THERAPIST*. The Gestalt Journal, 1(1), 83-87.



Dodatna literatura

- Clarkson, P. (1993). *2,500 YEARS OF GESTALT: FROM HERACLITUS TO THE BIG BANG*. The British Gestalt Journal, 2(1), 4-9.
- Clarkson, P. (1993). *GESTALT THERAPY IS CHANGING: PART 1 – FROM PAST TO PRESENT*. The British Gestalt Journal, 1(2), 87-93.
- Smith, Edward W.L. (1996). *'PERLS-ISM'; GESTALT THERAPY AND THE CONCENTRATION ON PERSONAL PROCESS*. The British Gestalt Journal, 5(1), 3-6.
- Wolfert, R. (2000). *SELF IN EXPERIENCE, GESTALT THERAPY, SCIENCE AND BUDDHISM*. The British Gestalt Journal, 9(2), 77-86.
- Aylward, J. (1999). *The Contributions of Paul Goodman to the Clinical, Social, and Political Implications of Boundary Disturbances*. Gestalt Review, 3(2), 107-118.
- Kniff, E. (2003). *JEWISH ROOTS OF GESTALT THERAPY*. Gestalt Review, 7(3), 261-273.
- Schoen, S. (1978). *GESTALT THERAPY AND THE TEACHINGS OF BUDDHISM*. The Gestalt Journal, 1(1), 103-115.
- Miller, Vincent M. (1978). *PAUL GOODMAN THE POETICS OF THEORY*. The Gestalt Journal, 1(2), 34-47.
- Laborde, Genie Z. (1979). *COMPARING CERTAIN THEORIES AND THERAPIES OF FREUD AND PERLS*. The Gestalt Journal, 2(1), 46-70.
- Brown, J. (1980). *BUBER AND GESTALT*. The Gestalt Journal, 3(2), 47-56.

II godina

Trajanje

Godinu dana (oktobar-jun), susreti svakog drugog ili trećeg vikenda (subota/nedelja). Ostvariv broj sati po vikendu: 12h do 14h

Druga godina je veoma uzbudljiva jer je to vreme pripreme za rad sa realnim klijentima. To znači da već tokom druge godine studenti lagano postaju psihoterapeuti! Tehnike i znanja usvojene kroz lično iskustvo i isprobane tokom prve godine sada se dodatno usavršavaju i stavljaju u realne psihoterapijske situacije. Druga godina je vreme velike vežbe. Uz to se intenzivno bavimo i primenjenom dijagnostikom i tehnikama, intervencijama, specifičnostima prve (inicijalne) seanse, planiranja toka i zadataka psihoterapijskog procesa. Intenzivan rad na sebi, započet tokom prve godine, u ovo vreme obično daje svoje najlepše plodove na planu privatnog života.

Supresivne i ekspresivne tehnike - problem tehnika u GT

Aboutism, shouldism I manipulacija. Ekspresivne tehnike pojačavanjem.



Dodatna literatura

Harman, R. (1987). *GESTALT THERAPY WITHOUT TECHNIQUE*. The Gestalt Journal, 10(1), 92-106.

Sistemi podrške

Unutrašnji I spoljašnji sistemi podrške. Dijagnostičko istraživanje sistema podrške. Psihoterapija kao sistem podrške.



Dodatna literatura

- Doak, James L. (1997). *Mentorship, Roadmaps, and the Impemnd: Cognitive Support for the Therapeutic Process*. Gestalt Review, 1(4), 318-330.
- Davidove, D. (1991). *LOSS OF EGO FUNCTIONS, CONFLICT, AND RESISTANCE*. The Gestalt Journal, 14(2), 27-44.
- Rozsak, T. (1995). *THE GREENING OF PSYCHOLOGY: EXPLORING THE ECOLOGICAL UNCONSCIOUS*. The Gestalt Journal, 18(1), 9-46.
- Swanson, J. (1995). *THE CALL FOR GESTALT'S CONTRIBUTION TO ECOPSYCHOLOGY: FIGURING IN THE ENVIRONMENTAL FIELD*. The Gestalt Journal, 18(1), 47-86.
- Cahalan, W. (1995). *THE EARTH IS OUR REAL BODY: CUL-*

TIVATING ECOLOGICAL GROUNDEDNESS IN GESTALT THERAPY. The Gestalt Journal, 18(1), 87-114.

Prva seansa i početak psihoterapije

Problem strukture I spontanosti, izazovi prvog kontakta. Istraživanje klijentovih očekivanja. Kako predstaviti geštalt klijentu. Razvoj poverenja . Radni ugovor.



Dodatna literatura

- Melnick, J. (1978). *STARTING THERAPY-ASSUMPTIONS AND EXCKTATIONS*. The Gestalt Journal, 1(1), 74-82.
- Robine, Marie J. (1991). *CONTACT, THE FIRST EXPERIENCE*. The Gestalt Journal, 14(1), 45-60.

Paradoksalna teorija promene

Koncept paradoksalne teorije promene Arnolda Bajsera. Paradoksalna teorija promene kao stav geštalt psihoterapeuta. Paradoksalne intervencije.



Dodatna literatura

- Seltzer, Leon F. (1984). *THE ROLE OF PARADOX IN GESWT THEORY AND TECHNIQUE*. The Gestalt Journal, 7(2), 31-42.
- Beisser, A. (2001). *THE PARADOXICAL THEORY OF CHANGE*. The Gestalt Journal, 24(2), 87-92.

Estetska dijagnostika u relacionom geštaltu

Čulno kao estetsko u dijagnostici. Kako da estetski osećaj unesemo u odnos sa klijentom. Estetska dijagnostika kao intervencija.



Dodatna literatura

- Brownell P. (2002). *PSYCHOLOGICAL TESTING – A PLACE IN GESTALT THERAPY?*.The British Gestalt Journal, 11(2), 99-107.
- Kepner, J. (2001). *TOUCH IN GESTALT BODY PROCESS PSYCHOTHERAPY – PURPOSE, PRACTICE AND ETHICS*. Gestalt Review, 5(2), 97-114.

Dijaloško - relacioni pristup

Tri faze u relacionom radu: Patnja sa klijentom/Estetsko-relacioni kontakt/Faza slobodnog plesa.



Dodatna literatura

- Wheway, J. (1997). *DIALOGUE AND INTERSUBJECTIVITY IN THE THERAPEUTIC RELATIONSHIP*. The British Gestalt Journal, 6(1), 16-28.

Rad na nezavršenom poslu

Istraživanje pozadine. Stavljanje iskustva u kontekst. Završavanje nezavršenog posla uz pomoć imaginacije. Završavanje nezavršenog posla u relaciji terapeut-klijent (u sada-i-ovde).



Dodatna literatura

Mazur, E. (1996). *THE ZEIGAXMK EFFECT AND THE CONCEPT OF UNFINISHED BUSINESS IN GESTALT THERAPY*. The British Gestalt Journal, 5(1), 18-23.

Rad na snovima, fantazija, metafora

Tehnike I metode. Indikacije I kontraindikacije rada na snovima. Korišćenja metafora I fantazija. Projektivne tehnike u geštalt psihoterapijskom procesu.



Dodatna literatura

Higgins, J. (1994). *HONOURING THE DREAM*. The British Gestalt Journal, 3(2), 117-124.
Fantz, Rainette E. (1983). *THE USE OF METAPHOR AND FANTASY AS AN ADDITIONAL EXPLORATION OF AWARENESS*. The Gestalt Journal, 6(2), 28-33.
Amram, D. (1991). *THE INTRUDER: A DREAM-WORK SESSION WITH COMMENTARY*. The Gestalt Journal, 14(1), 61-72.
Perls, Frederick S. (1999). *A DREAM SESSION WITH A PHOBIC*. The Gestalt Journal, 22(1), 69-97.

Rad na stidu I krivici

Nastanak stida i krivice. Uloga stida u terapiji. Rad na stidu. Poštovanje stida. Razumevanje krivice. Deljenje krivice. Opasnost od krivice u toku terapijskog procesa. Krivica kod klijenta. Krivica kod terapeuta



Dodatna literatura

Lee, Robert G. (1995). *GESTALT AND SHAME: THE FOUNDATION FOR A CLEARER UNDERSTANDING OF FIELD DYNAMICS*. The British Gestalt Journal, 4(1), 14-22.
Wheeler, G. (1995). *SHAME IN TWO PARADIGMS OF THERAPY*. The British Gestalt Journal, 4(2), 76-85.
Jacobs, L. (1995). *SHAME IN THE THERAPEUTIC DIALOGUE*. The British Gestalt Journal, 4(2), 86-90.
Fuhr, Martina G; Fuhr, R. (1995). *SHAME IN TEACHING/LEARNING SETTINGS: A GESTALT APPROACH*. The British Gestalt Journal, 4(2), 91-100.
Mathys, M. (1995). *ABSENCE AND SHAME: A CROSSCULTURAL ENCOUNTER*. The British Gestalt Journal, 4(2), 101-108.
Erskine, Richard G. (1995). *A GESTALT THERAPY APPROACH TO SHAME AND SELF-RIGHTEOUSNESS: THEORY AND METHODS*. The British Gestalt Journal, 4(2), 107-117.
Zinker, Joseph C. (1997). *THE COLLECTIVE SILENCE: GERMAN IDENTITY AND THE LEGACY OF SHAME*. Gestalt Review, 1(1), 85-90.
Grennberg, L; Paivio, Sandra C. (1997). *VARIETIES OF SHAME EXPERIENCE IN PSYCHOTHERAPY*. Gestalt Review, 1(3), 205-220.
Wheeler, G. (1997). *SELF AND SHAME: A GESTALT APPROACH*. Gestalt Review, 1(3), 221-245.
Welch, Martha J. (1979). *A GESTALT EXPERIMENT: FEAR OF REJECTION*. The Gestalt Journal, 2(1), 83-89.

Transfer i kontratransfer

Kako prepoznati transfer I kontratransfer. Korišćenje transfera I kontratransfera u psihoterapiji. Problem iskrenosti I atentičnosti. Kako pronaći pravu meru deljenja sebe. Erotski transfer I kontratransfer.



Dodatna literatura

Philippson, P. (2002). *A GESTALT THERAPY APPROACH TO TRANSFERENCE*. The British Gestalt Journal, 11(1), 16-20.
Melnick, J. (2003). *COUNTERTRANSFERENCE AND THE GESTALT APPROACH*. The British Gestalt Journal, 12(1), 40-48.
Cornell, William F. (2003). *The Impassioned Body: Erotic Vitality and Disturbance in Psychotherapy*. The British Gestalt Journal, 12(2), 92-104.

III godina

Trajanje

Godinu dana (oktobar-jun), susreti svakog drugog ili trećeg vikenda (subota/nedelja). Ostvariv broj sati po vikendu: 12h do 14h

Treća godina je usmerena na učenje o načinima rada na nekim specifičnim problemima, kao što je napetost, trema, samopouzdanje, agresija, žalovanje. Rad na telu i specifičnim mehanizmima odbrane. Pošto su već dve godine radili na sebi i vežbali metode i tehnike dijagnostike i intervencije sa svojim kolegama, studenti koji se osećaju spremnim u prilici su da počnu da rade sa realnim klijentima (osobama van edukacije). Grupnom i individualnom radu sada se pridružuje grupna i individualna supervizija. To znači da studenti sa svojim učiteljima budno prate proces svojih prvih psihoterapijskih koraka sa realnim klijentima. Učitelji i supervizori su tu da pruže maksimalnu podršku ovim prvim psihoterapijskim nastojanjima, koja su obično bremenita nadama, predanošću i nesigurnošću.

Agresija, rad na agresiji, rad sa agresijom

Istraživanje pozadine. Stavljanje iskustva u kontekst. Završavanje nezavršenog posla uz pomoć imaginacije. Završavanje nezavršenog posla u relaciji terapeut-klijent (u sadašnje).



Dodatna literatura

Mazur, E. (1996). *THE ZEIGAXMK EFFECT AND THE CONCEPT OF UNFINISHED BUSINESS IN GESTALT THERAPY*. The British Gestalt Journal, 5(1), 18-23.

Rad na separaciji i žalovanju

Faze separacije I žalovanja: Emotivna faza/Bol I ljutnja u separaciji I žalovanju/Negiranje/Faza transcencije. Gubitak kao egzistencijalna kategorija. Umiranje ideala. Psihoterapija kao podrška u procesu separacije I žalovanja.



Dodatna literatura

Evans, K. (2000). *LIVING WITH DYING*. The British Gestalt Journal, 9(2), 87-97.
Roos, s. (2001). *Theory Development: Chronic Sorrow and the Gestalt Construct of Closure*. Gestalt Review, 5(4), 289-310.
Clark, A. (1982). *GRIEF AND GESTALT THERAPY*. The Gestalt Journal, 5(1), 49-63.

Frustracija u psihoterapiji

Geštalt koncept otpora. Frustracija kao rad kroz otpor. Frustracija kao dovođenje elemenata pozadine u figure. Doziranje frustracije. Problem podele odgovornosti.

Mehanizmi adaptacije

Od mehanizama odbrane (potiskivanja) preko mehanizama adaptacije do paradigme modaliteta pojavljivanja selfa na granici kontakta organizam-sredina (od prekida ka modifikaciji).



Dodatna literatura

Evans, K. (1991). *INTROJECTION VIA RELIGIOUS FORCE FEEDING*. The British Gestalt Journal, 1(2), 107-109.
Kampmann, B; Gerunde, H. (1996). *DISEASE AND SUFFERING – THE GESTALT APPROACH AS AN ALTERNATIVE TO THE MEDICAL MODEL*. The British Gestalt Journal, 5(2), 84-92.
Simon, Lisa A. (1996). *THE NATURE OF THE INTROJECT AND ITS IMPLICATIONS FOR GESTALT THERAPY*. The Gestalt Journal, 19(2), 109-130.



Desenzitizacija

Priroda desenzitizacije. Svrha desenzitizacije. Dijagnostika desenzitizacije. Kontratransfer kod desenzitizacije. Tehnike i intervencije. Telesni proces. Povratak tela. Vraćanje telesne intuicije. Relaciona perspektiva u radu sa desenzitizacijom.

Retrofleksija

Priroda retrofleksije. Svrha retrofleksije. Dijagnostika retrofleksije. Kontratransfer kod retrofleksije. Tehnike i intervencije. Da li su desenzitizacija i defleksija oblici retrofleksije. Relaciona perspektiva u radu sa retrofleksijom.



Dodatna literatura

Denis, Claude M. (2003). *The Undoing of a Retroflexion*. International Gestalt Journal, 26(1), 26-29.
Smith, Edward W.L. (1986). *RETROFLECTION: THE FORMS OF NON-ENACTMENT*. The Gestalt Journal, 9(1), 36-54.

Defleksija

Priroda defleksije. Svrha defleksije. Dijagnostika defleksije. Kontratransfer kod defleksije. Tehnike i intervencije. Relaciona perspektiva u radu sa defleksijom.



Dodatna literatura

Caffaro, J. (1991). *A FACTOR ANALYTIC STUDY OF DEFLECTION*. The Gestalt Journal, 14(1), 73-96.

Egotizam

Priroda egotizma. Svrha egotizma. Dijagnostika egotizma. Kontratransfer kod egotizma. Tehnike i intervencije. Relaciona perspektiva u radu sa egotizmom.

Konfluencija

Priroda konfluencije. Svrha konfluencije. Dijagnostika konfluencije. Kontratransfer kod konfluencije. Tehnike i intervencije. Relaciona perspektiva u radu sa konfluencijom. Konfluentni govor i konfluentno ponašanje. Problem različitosti. Konfluencija i konfrontacija. Koegzistencija u različitosti u odnosu klijent i terapeut. Konfluencija kao socijalni fenomen.



Dodatna literatura

Mullen, Peter F. (1997). *Confluence, Differentiation, Integration: Toward a Gestalt Theory of Couple Development*. Gestalt Review, 1(4), 331-352.
O'Leary, E. (1997). *CONFLUENCE VERSUS EMPATHY*. The Gestalt Journal, 20(1), 137-154.

Grupni proces u radu sa grupama

Rad sa grupom. Faze razvoja grupne dinamike. Istorija i razvoj geštalt terapije u radu sa grupom. Proces u grupnoj terapiji.



Dodatna literatura

Caffaro, J. (1991). *A FACTOR ANALYTIC STUDY OF DEFLECTION*. The Gestalt Journal, 14(1), 73-96.



IV godina

Trajanje

Godinu dana (oktobar-jun), susreti svakog drugog ili trećeg vikenda (subota/nedelja). Ostvariv broj sati po vikendu: 12h do 14h

Četvrta godina je vreme upoznavanja sa čudesnim svetom psihopatologije. Razvijamo geštalt pristup u razumevanju simptoma i poremećaja. Učimo se strategijama rada sa specifičnim poremećajima kao što su anksioznost, panika, fobije, psihosomatika, depresija, hipohondrija, trauma, narcizam, zavisnost, rad sa poremećajima ličnosti. Četvrta godina je i godina velikih integracija i rekapitulacije svih znanja i veština stečenih tokom prethodne tri godine. Posebnu čar ovom vremenu daje doživljaj da veštine i znanja koja smo osvajali počinju da daju prave rezultate. Sumiraju se utisci i razvija se lični stil u radu. Studenti se pripremaju za izlazak na završni ispit i svečanu inicijaciju u ulogu psihoterapeuta. Na taj način četvrta godina je i godina slavlja i radosti nakon velikog posla.

Spiritualnost

Gestalt kao spiritualnost. Fenomenološki pristup spiritualnosti. Religijska uverenja kao introjekti. Stvarnost kao iluzija. Zadovoljstvo, greh, kazna, patnja, iskupljenje.



Dodatna literatura

Kennedy, D.J. (1994). *TRANSCENDENCE, TRUTH AND SPIRITUALITY IN THE GESTALT WAY (A Lesson from Nicolai Berdyayev)*. The British Gestalt Journal, 3(1), 4-10.
Kennedy D. (1998). *GESTALT: A POINT OF DEPARTURE FOR A PERSONAL SPIRITUALITY*. The British Gestalt Journal, 7(2), 88-98.

Rad na traumama

Geštalt perspektiva u razumevanju trauma, rad na traumama u sada-i-ovde. Zamrznuta iskustva. Trauma I naše telo. Relaciona perspektiva u radu na traumama.



Dodatna literatura

Yoseph, Levine-Bar T; Aviram, O. (1995). *PHENOMENOLOGY OF SLEEP: GESTALT THERAPY AND INSOMNIA*. The British Gestalt Journal, 4(1), 23-30.

Cohen, A. (2003). *Gestalt Therapy and Post Traumatic Stress Disorder: The Irony and the Challenge*. Gestalt Review, 7(1), 42-55.
Serok, S. (1985). *IMPLICATIONS OF GESTALT THERAPY WITH POST TRAUMATIC PATIENT*. The Gestalt Journal, 8(1), 78-89.

Rad sa anksioznošću

Geštalt perspektiva u razumevanju anksioznosti, rad na anksioznosti u sada-i-ovde. Relaciona perspektiva u radu sa anksioznosti. Anksioznost kao zadržavnje uzbuđenja.



Dodatna literatura

Wheeler, G. (1994). *COMPULSION AND CURIOSITY A Gestalt Approach to Obsessive Compulsive Disorder*. The British Gestalt Journal, 3(1), 15-21.
Wingfield, E. (1999). *PERFORMANCE ANXIETY IN CLASSICAL SINGERS AND MUSICIANS – A GESTALT PERSPECTIVE*. The British Gestalt Journal, 8(2), 96-106.
Smith, Edward W.L.; Johnson, William R. (1997). *Gestalt Empty-Chair Dialogue Versus Systematic Desensitization in the Treatment of n Phobia*. Gestalt Review, 1(2), 150-162.
Shub, N. (2000). *GESTALT THERAPY AND SELF-ESTEEM*. Gestalt Review, 4(2), 111-120.
Shub, N. (2002). *Revising the Treatment of Anxiety*. Gestalt Review, 6(2), 135-147.
Martinez, Mario E. (2002). *Effectiveness of Operationalized Gestalt Therapy Role-Playing in the Treatment of Phobic Behaviors*. Gestalt Review, 6(2), 148-167.

Rad sa napadima panike

Geštalt perspektiva u razumevanju napada panike, rad na napadima panike. Relaciona perspektiva u radu sa paničnim napadima. Panika u perspektivi devalvacije sistema podrške.



Dodatna literatura

Stratford, Clarie D; Brallier, Lynn W. (1979). *GESTALT THERAPY WITH PROFOUNDLY DISTURBED PERSONS*. The Gestalt Journal, 2(1), 90-104.

Paranoidna i psihotična organizacija

Geštalt perspektiva u razumevanju paranoidne I psihotične organizacije, rad sa paranoidnom I psihotičnom organizacijom. Relaciona perspektiva u radu sa paranoidnim organizacijama I psihotičnim organizacijama.



Dodatna literatura

Lobb, Spagnuolo M. (2002). *A GESTALT THERAPY MODEL FOR ADDRESSING PSYCHOSIS*. The British Gestalt Journal, 11(1), 5-15.

Depresija, hipomanija, manija, bipolarni poremećaj

Geštalt perspektiva u razumevanju depresije, hipomanije, manije I bipolarnog poremećaja, rad sa depresijom, hipomanijom, manijom I bipolarnim poremećajem. Relaciona perspektiva u radu sa depresijom, hipomanijom, manijom I bipolarnim poremećajem.



Dodatna literatura

Stratford, Clarie D; Brallier, Lynn W. (1979). *GESTALT THERAPY WITH PROFOUNDLY DISTURBED PERSONS*. The Gestalt Journal, 2(1), 90-104.

Narcizam i granična organizacija

Geštalt perspektiva u razumevanju narcizma I granične organizacije, rad na narcizmu I graničnoj organizaciji. Relaciona perspektiva u radu sa graničnim organizacijama I narcističnim organizacijama.



Dodatna literatura

Phillipson, P. (1994). *GESTALT THERAPY AND THE CULTURE OF NARCISSISM*. The British Gestalt Journal, 3(1), 11-14.
Greenberg, E. (1996). *WHEN INSIGHT HURTS: GESTALT THERAPY AND THE NARCISSITICALLY-VULNERABLE CLIENT*. The British Gestalt Journal, 5(2), 113-120.
Shub, Norman F. (1999). *Character in the Present: Why Gestalt Therapy Is Particularly Helpful for Treating Character-Disordered Clients*. Gestalt Review, 3(1), 64-77.
Greenberg, E. (1989). *HEALING THE BORDERLINE*. The Gestalt Journal, 12(2), 11-56.

Rad sa decom

Play terapija. Violet Oaklander I psihoterapija dece kao ekspresija iskustva. Tehnike.



Dodatna literatura

Tervo, D. (1997). *Physical Process Work with Children and Adolescents*. The British Gestalt Journal, 6(2), 76-86.
Oaklander, V. (1997). *The Therapeutic Process With Children and Adolescents*. Gestalt Review, 1(4), 292-317.

Rad sa adolescentima

Self u nastajanju. Polariteti. Složenost uloge psihoterapeuta u radu sa adolescentom. Inicijacija u svet odraslih.



Dodatna literatura

Tervo, D. (1997). *Physical Process Work with Children and Adolescents*. The British Gestalt Journal, 6(2), 76-86.
Oaklander, V. (1997). *The Therapeutic Process With Children and Adolescents*. Gestalt Review, 1(4), 292-317.

Rad sa parom

Pristupi radu sa parom. Priroda polja koje partneri kreiraju. Terapeut kao deo partnerskog polja. Modeli afektivne vezanosti i geštalt pristup.



Dodatna literatura

Beaumont, H. (1993). *MARTIN BUBER'S 'I-THOU' AND FRAGILE SELF-ORGANIZATION: CONTRIBUTIONS TO A GESTALT COUPLES THERAPY*. The British Gestalt Journal, 2(2), 85-95.
Nevis, Sonia M; Melnick, J. (1999). *GESTALT FAMILY THERAPY*. The British Gestalt Journal, 8(1), 47-54.
Zinker, Joseph C; Zinker, Cardoso S. (2001). *Process and Silence: A Phenomenology of Couples Therapy*. Gestalt Review, 5(1), 11-23.

Rad sa socijalno ugroženim grupama

Ko su socijalno ugrožene grupe? Kontekst. Kultura. Poštovanje različitosti. Strahovi ugroženih grupa. Specifičnosti rada sa socijalno ugroženim grupama.



Dodatna literatura

Rosenblatt, D. (1998). *GESTALT AND HOMOSEXUALITY – A PERSONAL MEMOIR*. The British Gestalt Journal, 7(1), 8-17.
Jacques, G. (1998). *HOMO-EROTIC HORROR*. The British Gestalt Journal, 7(1), 18-23.
Singer, A. (1998). *COMING OUT: ADOLESCENCE AND GAY/LESBIAN/BISEXUAL IDENTITY*. The British Gestalt Journal, 7(1), 24-32.
Baker, Frances S. (2000). *HEALING IN PSYCHOTHERAPY: USING ENERGY, TOUCH AND IMAGERY WITH CANCER PATIENTS*. Gestalt Review, 4(4), 267-289.
Klepner, P. (1992). *AIDS/HN AND GESTALT THERAPY*. The Gestalt Journal, 15(2), 5-24.
Siemans, H. (1993). *PRESENTATION ON A GESTALT APPROACH IN THE CARE OF PERSONS WITH HIV*. The Gestalt Journal, 16(1), 91-104.

Rad na poremećajima ishrane

Vrste poremećaja ishrane. Simboli poremećaja ishrane. Pozadina i kontekst poremećaja ishrane. Hrana kao emocija. Specifičnosti rada sa poremećajima ishrane.



Dodatna literatura

Merian, Sally D. (1993). *THE USE OF GESTALT PSYCHOTHERAPY WITH CLIENTS SUFFERING FROM BULIMIA*. The British Gestalt Journal, 2(2), 125-130.

Gillie M. (2000). *SHAME AND BULIMIA – A SICKNESS OF THE SOUL*. The British Gestalt Journal, 9(2), 98-104.

Angermann, K. (1998). *GESTALT THERAPY WITH EATING DISORDERS*. The Gestalt Journal, 21(1), 19-48.

Emocionalna zavisnost i obsesivna zaljubljenost

Smisao zaljubljanja. Fiziološki i psihološki mehanizmi zaljubljanja. Ljubav i zaljubljenost. Problemi zaljubljanja. Bolovi ljubavi. Posebnosti rada sa zaljubljenim klijentima.



Dodatna literatura

O'Shea, L. (2003). *Reflection on Cornell: The Erotic Field*. The British Gestalt Journal, 12(2), 105-110.

Miller, Michael V. (2003). *Reflection on Cornell: The Aesthetics of Sexual Love*. The British Gestalt Journal, 12(2), 111-114.



Preporučena literatura

Držimo da tokom četvorogodišnjih studija nije moguće a ni potrebno preći čitavu relevantnu literaturu iz ove oblasti stoga je pred Vama spisak preporučene a ne obavezne literature. Naši studenti imaju mogućnost da uzimajući u obzir lične afinitete i interesovanja odeberu ona dela koja im najviše odgovaraju. U procesu biranja literature koja najviše odgovara vašem senzibilitetu i potrebama možete se koristiti iskustvom naših učitelja i drugih

studenata koja delimo na našoj zatvorenoj fejsbuk grupi, kao i na konsultacijama. Osnovnu i proširenu literaturu takođe možete koristiti tokom izrade seminarskih i završnih radova. Celokupnu preporučenu literaturu svim studentima dostavljamo u elektronskom obliku.

I godina

- Finlay, L. (2016). *Relational Integrative Psychotherapy Engaging Process and Theory in Practice*. Wiley Blackwell.
- Finlay, L. (2011). *Phenomenology for Therapists Researching the Lived World*. Wiley Blackwell.
- Wheeler, G; Axelsson, L. (2015). *Gestalt Therapy*. American Psychological Association.
- Rainwater, J. (1979). *You're in charge*. Peace Press.
- Fischer, S. (2017). *Relational Attitudes in Gestalt Theory and Practice*. Gestalt Review, 21(1), 2-6.
- Philippson, P. (2012). *Gestalt Therapy – Roots and Branches*. Karnac
- Philippson, P. (2012). *Self u relaciji*. Interni prevod.
- Bloom, D. (2011). *Relational Approaches in Gestalt Therapy*. Gestalt Review, 15(3), 296-311.
- Bloom, D. (2013). *Situated Ethics and the Ethical World of Gestalt Therapy*. Gestalt Therapy in Clinical Practice. From Psychopathology to the Aesthetics of Contact. Milano: FrancoAngeli, 2013. 762 s.
- Jacobs, L. (1991). *The therapist as „other“: The patient's search for relatedness*.
- Mann, D. (2010). *Gestalt Therapy 100 Key Points and Techniques*. Routledge.
- Džoš, F; Sils, Š. (2001). *Veštine geštalt psihoterapije i savetovanja*. Beograd.
- Spagnuolo Lobb, M. (2007). *Osnovne postavke i razvoj GT u savremenom kontekstu*. Beograd
- Naranho, K. (2017). *Geštalt terapija - Stav i praksa neteorijskog učenja*. Izdanja Milana Nikolića. Beograd
- M. Spagnuolo Lobb (2014). *The Now-for-Next in Psychotherapy. Gestalt Therapy Recounted in Post-Modern Society*. Siracusa (Italy): Istituto di Gestalt HCC Italy Publ. Co.
- Joković, D. (1990). *Geštalt terapija praktično*. Beograd.
- Perls, F. (1973). *Geštaltistički pristup psihoterapiji*. Biblioteka Zodijak. Beograd.
- Žinžer, S. (2008). *Umetnost kontakta*. Psihopolis. Novi Sad.
- Brownell, P. (2010). *Gestalt therapy - A guide to contemporary practice*. Springer publishing company. New York.
- Polster, I; Polster, M. (1986). *Integrirana geštalt terapija*. Interni prevod.
- Bry, A. (1970). *Fritz Perls: What is Gestalt Therapy? A nearly forgotten interview with Fritz Perls (the co-founder of Gestalt Therapy)*. Gestalt Critique
- Parlet, M. (1990). *Razmišljanja o teoriji polja*.
- Pecotić, L. (2010). *Psihoterapijske tehnike - etičke dileme*.
- Beaumont, H. (2000). *Self-organization and Dialogue*.
- Lehar, Steven M. (2002). *The World in Your Head A Gestalt View of the Mechanism of Conscious Experience*. LAWRENCE ERLBAUM ASSOCIATES, PUBLISHERS. London.

II godina

- Levine, Bar-Yoseph T. (2012). *Gestalt Therapy, advances in theory and practice*. Routledge.
- Lee, R; Wheeler, G. (2003). *The Voice of Shame, Silence and Connection in Psychotherapy*. A Gestalt Press Book.
- Philippson, P. (2009). *The Emergent Self, an existential-gestalt approach*. Karnac.
- Roubal, J; Francesetti, G; Gecele, M. (2017). *Aesthetic Diagnosis in Gestalt Therapy*. Behavioral sciences, 7, 70.
- Houston, G. (2003). *Brief Gestalt Therapy*. Sage publications.
- Jacobs, L. (1989). *Dialogue in Gestalt Theory and Therapy*. The Gestalt Journal.
- Lobb, Spagnuolo M; Amendt-Lyon, N. (2003). *Creative Licence, The Art of Gestalt Therapy*. Springer-Verlag Wien.
- Lobb, Spagnuolo M. (2017). *Phenomenology and aesthetic recognition of the dance between psychotherapist and client: a clinical example*. British Gestalt Journal, 26(2), 50-56.
- Lobb, Spagnuolo M. (2017). *From losses of ego functions to the dance steps between psychotherapist and client. Phenomenology and aesthetics of contact in the psychotherapeutic field*. British Gestalt Journal, 26(1), 28-37.
- Joyce, P; Sills, C. (2014). *Skills in Gestalt Counselling and Psychotherapy*. Sage.
- Brownell, P. (2010). *Gestalt Therapy, A Guide To Contemporary Practice*. Springer publishing company.
- Yontef, G. (2002). *The Relational attitude in Gestalt therapy theory and practice*. International Gestalt Journal, 25(1), 15-34.
- Philippson, P. (2011). *Self in relation*. Karnac.
- Fantz, Eden R. (2013). *The Dreamer and the Dream, Essays and Reflection on Gestalt Therapy*. Routledge.
- Francis, T; Parlett, M. (2016). *Contact and Context: New Directions in Gestalt Coaching*. Routledge.
- Mann, D. (2010). *Gestalt Therapy 100 Key Points and Techniques*. Routledge.
- Wheeler, G. (2000). *Beyond Individualism - TOWARD A NEW UNDERSTANDING OF SELF, RELATIONSHIP, & EXPERIENCE*. GIC Press. Cambridge.
- Clarkson, P. (1997). *Variations on I and Thou*. Gestalt review, 1(1), 56-70.
- Clarkson, P. (2005). *The Transpersonal Relationship in Psychotherapy The Hidden Curriculum of Spirituality*. Whurr publishers. London.
- Bandin, Vaskez K. (2017). *Gubitak i žalovanje*. Interni prevod.

III godina

- Kepner, J. (2013). *Body Process, working with the body in psychotherapy*. Sage.
- Staemmler, F. (2009). *Aggression, Time, and Understanding, Contributions to the Evolution of Gestalt Therapy*. Routledge.
- Mann, D. (2010). *Gestalt Therapy 100 Key Points and Techniques*. Routledge.
- Reese, D; Cole, P. (2018). *New Directions in Gestalt Group Therapy - Relational ground, authentic self*. Routledge.
- Joyce, P; Sills, C. (2014). *Skills in Gestalt Counselling and Psychotherapy*. Sage.
- Brownell, P. (2010). *Gestalt Therapy, A Guide To Contemporary Practice*. Springer publishing company.
- Perls, F. (1973). *Geštaltistički pristup psihoterapiji*. Biblioteka Zodijak. Beograd.
- Perls, F. (1971). *Gestalt Verbatim*. Bantam books.
- Polster, I; Polster, M. (1986). *Integrisana geštalt terapija*. Interni prevod.
- Lobb, Spagnuolo M; Lyon, Amendt N. (2003). *Creative License, the art of gestalt therapy*. Springer:Wien/ NewYork.
- Levine, Bar-Yoseph T. (2012). *Gestalt Therapy, advances in theory and practice*. Routledge.
- M. Spagnuolo Lobb (2014). *The Now-for-Next in Psychotherapy. Gestalt Therapy Recounted in Post-Modern Society*. Siracusa (Italy): Istituto di Gestalt HCC Italy Publ. Co.
- Naranho, K. (2017). *Geštalt terapija - Stav i praksa neteorijskog učenja*. Izdanja Milana Nikolića. Beograd
- Finlay, L. (2016). *Relational Integrative Psychotherapy Engaging Process and Theory in Practice*. Wiley Blackwell.
- Finlay, L. (2011). *Phenomenology for Therapists Researching the Lived World*. Wiley Blackwell.

IV godina

- Zinker, J. (1998). *In Search of Good Form, Gestalt Therapy with Couples and Families*. GIC Press.
- Brown, J. (1998). *Back To The Beanstalk, Enchantment and Reality for Couples*. GIC Press.
- McConville, M. (1995). *Adolescence, Psychotherapy and the emergent Self*. GIC Press.
- Francesetti, G; Gecele, M; Roubal, J. (2013). *Gestalt Therapy Approach To Psychopathology*.
- Blom, R. (2004). *The Handbook of Gestalt Play therapy, Practical Guidelines for child Therapist*. Jessica Kingsley Publishers.
- Oaklander, V. (2006). *Hidden Treasure, A map to the Child's inner self*. Karnac.
- Wheeler, G. (1993). *Compulsion and Curiosity A gestalt approach to Obsessive Compulsive Disorder*. The British Gestalt Journal, 3, 15-21.
- Wheeler, G; Backman, S. (1994). *On Intimate Ground A Gestalt Approach to Working with Couples*. Jossey-Bass Publishers. San Francisco.
- Lobb, Spagnuolo M; Lyon, Amendt N. (2003). *Creative License, the art of gestalt therapy*. Springer:Wien/NewYork.
- Mason, T. P; Kreger, R. (1999). *Prestanite hodati po ljuskama jajeta*. Super knjižara.
- Miletić V; Milenković A. (2010). *PRIRUČNIK ZA LGBT PSIHOTERAPIJU*. Udruženje za unapređenje mentalnog zdravlja. Beograd.
- Leenaars, Antoon A. (2004). *PSYCHOTHERAPY WITH SUICIDAL PEOPLE A Person-centred Approach*. John Wiley & Sons Ltd.
- Francesetti, G; Gecele, M; Roubal, J. (2013). *Gestalt Therapy in Clinical practice - From Psychopathology to the Aesthetics of Contact*. Gestalt therapy book series. Milano.
- Salonia, G. (nn). *Od mi do ja - prilog evolucionoj teoriji kontakta*. Interni prevod.

Centri Geštalt akademije

Akademija Geštalt psihoterapije je šireća zajednica sa ciljem da pružimo profesionalnu i kvalitetnu psihoterapijsku edukaciju što većem brojem ljudi na području Balkana. Trenutno brojimo tri centra - u Beogradu, Nišu i Sarajevu. U saradnji sa Segreteria Istituto di Gestalt HCC Italy, vodećeg renomiranog italijanskog i svetskog Geštalt instituta, na čelu sa Margaretom Spagnuolo Lob, naša Akademija vam pruža najnovija dostignuća u geštalt terapiji, kao i psihoterapiji uopšte, pružajući vam mogućnost učenja sa vodećim svetskim psihoterapeutima, kao i učešće na programima nadgradnje diplome u Italiji.

Svi naši centri raspolažu sobama za grupne i individualne radove, kao i kuhinjom i toaletom. Laku su dostupni iz svih delova grada, a locirani su na mestima u blizini velikog broja restorana kako bi našim edukantima bilo omogućeno da što dostupnije u blizini prostorija naše Akademije naprave pauzu za ručak ili užinu.



Beograd



Niš



Sarajevo

Zašto baš edukacija kod nas?



**Intenzivan rad na sebi i svom
rastu i razvoju**



**Mogućnost da kroz edukaciju
pratite sebe i svoje potrebe.**



**Od samog početka učimo vrlo
praktične i primenljive metode i
tehnike.**



**Individualni pristup koji prati
svakog edukanta.**



**Vodimo se filozofijom da znanje
leži u vama i da smo mi tu da vam
pomognemo da sa njim dođete u
kontakt.**



**Obezbeđujemo potrebnu
literaturu.**



Pristupačne cene



**Ispiti praktični, bez stresa, uz
punu podršku i individualnu
pripremu od strane trenera.**



Nastava na najsavremenijem nivou, učenje kroz iskustvo, brzo i lako, bez bubanja. Nastava se obavlja kroz praktične radionice, iskustvene vežbe, proces otkrivanja. Multimedijalnog je karaktera, osim reči uključuje sliku, muziku, film.



Edukantima na naprednom nivou nudimo savetovanje oko lične promocije i pravljenja biznis plana, kao i uključivanje u programe i aktivnosti škole.



Za edukante na naprednim nivoima nastojimo da obezbedimo prostor u kojem će početi rad i klijente sa kojima će sticati svoja prva iskustva u radu pod supervizijom. Stoga je ovo jedina edukacija u kojoj postoji mogućnost da zaradite.

Sati i oblici treninga

prema EAGT/EAP
standardima



Trening u geštalt akademiji odvija se kroz:

- Intenzivan individualan psihoterapijski rad na sebi (250 sati gde je uključen i individualni rad u grupi, odnosno najmanje 80 sati individualne psihoterapije gde je cena jednog sata 20 evra*)
- intenzivan iskustveni grupni psihoterapijski rad (250 sati, gde je cena jednog sata 2.25 evra)
- rad kroz iskustveno-terapijske radionice s ciljem dubinskog i iskustvenog razumevanja teorijskih koncepata (250 sati, gde je cena jednog sata 2.25 evra)
- praktičan psihoterapijski rad pod supervizijom (400 sati)
- superviziju (150 sati, gde je cena jednog sata 3 evra za grupnu i 25 evra za sat individualne supervizije**)
- rad u vršnjačkim grupama za podršku (100 sati)
- Upoznavanje drugih psihoterapijskih pravaca po ličnoj preferenciji (50 sati, gde je jedan sat 2.5 evra)
- Ceo četvorogodišnji trening iznosi ukupno 1450 sati*** koji se ne moraju realizovati tokom 4 godine studija, već prema ličnim potrebama i mogućnostima.

* Cene izražene u ovom programu su promotivne i važiće samo za generaciju studenata koja otpočne edukaciju 2018. godine i samo prve 4 godine edukacije.

* Individualna supervizija nije obavezna.

** Ukupna cena edukacije za generaciju upisanu 2018. u prve 4 godine je 3175 evra + 125 evra za alternativne pravce ako se odvijaju u okviru geštalt akademije što nije obavezno. Sati koje su edukanti skupili samostalno u okviru drugih psihoterapijskih modaliteta mogu biti priznati kao alternativni sati. Sati koji su realizovani u okviru drugih geštalt škola biće takođe priznati.

I godina

20 sati individualne psihoterapije
125 sati grupne psihoterapije sa
iskustveno-teorijskim radionicama
25 sati vršnjačke edukacije

 **681.25 €**

II godina

20 sati individualne psihoterapije
125 sati grupne psihoterapije sa
iskustveno-teorijskim radionicama
25 sati vršnjačke edukacije

 **681.25 €**

III godina

20 sati individualne psihoterapije
125 sati grupne psihoterapije sa
iskustveno-teorijskim radionicama
25 sati vršnjačke edukacije
75 sati supervizije
25 sati alternativne
200* sati prakse

 **906.25 €**

IV godina

20 sati individualne psihoterapije
125 sati grupne psihoterapije sa
iskustveno-teorijskim radionicama
25 sati vršnjačke edukacije
75 sati supervizije
25 sati alternativne
200* sati prakse

 **906.25 €**

